

Obraz: „Pochód ułanów polskich w 1830 roku.”

Autor: Maksymilian Gierymski

Rok powstania: ok. 1869

Technika: Olej na płótnie

Wymiary: Wysokość 24 cm, szerokość 29 cm

Obraz przedstawia pochód żołnierzy w pochmurny dzień. Kolorystyka jest zgaszona.

Dominują odcienie brązu i szarości. Kształty są rozmazane, kontury niewyraźne. W prawym dolnym narożniku znajduje się początek piaszczystej drogi. Prowadzi w lewo. Na drodze zatrzymały się dwa drewniane wozy zaprzęgnięte w dwa konie. Pojazd na pierwszym planie zwrócony jest w kierunku prawego dolnego narożnika. W powozie znajdują się cztery osoby. Za nim, przy lewej krawędzi obrazu, fragment drugiego wozu. Na wysokości pojazdów droga skręca w prawo. Podąża nią kilkunastu jeźdźców. Odwrócenie są do nas plecami. Wyglądają niemal identycznie. Ubrani są w długie białe peleryny okrywające także grzbiety gniadych koni. Ułani na głowach mają ciemnoczerwone wysokie czapki. Mijają bezlistne drzewa rosnące z prawej strony drogi.